



LISTA DE MATERIALES 2018 - III MEDIO

<i>Cantidad</i>	<i>Material</i>	<i>Tipo</i>	<i>Características</i>	<i>Sector de aprendizaje</i>
1	Cuaderno	universitario	línea 100 hojas	Lenguaje
1	Cuaderno	chico	línea 40 hojas	Ortografía
13	Cuadernos	universitario	cuadro grande 100 hojas	Matemática Filosofía Química Física Alemán (2) Inglés Biología Historia Lenguaje Asignaturas según electivo (3)
10	Carpeta con archivador	tamaño oficio	color azul color negro con elástico color lila	Física - Química Filosofía Química Lenguaje (PSU) Música Biología Orientación Alemán Lenguaje (electivo) Historia (electivo)
100	Fundas plásticas	tamaño oficio		10 por carpeta
1	Pendrive			Filosofía
1	Block cuadriculado			Física
1	Calculadora científica			Física y Química
1	regla o escuadra			Matemática
1	tabla periódica			Química
1	Instrumento musical (debidamente identificado y con funda)	flauta, teclado, guitarra, metalófono, bajo eléctrico (con sus respectivos accesorios si son eléctricos).		Música (si opta por asignatura)
1	Croquera tamaño oficio	(puede utilizar la del año anterior)		Arte (si opta por asignatura)
1	lápiz grafito			
1	goma de borrar			
1	cuchillo cartonero			
1	set de gubias	2° semestre		
Otros materiales se solicitarán según proyecto grupal y anticipadamente.				
Un estuche que debe contener:				
1	lápiz grafito	azul, rojo y negro diferente color		Todas las asignaturas
1	caja de lápices 12 colores			
3	lápices pasta			
2	destacadores			
1	corrector líquido			
1	goma de borrar			
1	pegamento en barra			
1	sacapuntas con depósito			
1	tijera			
Un bolso deportivo que debe contener:				Educación Física
	útiles de aseo	desodorante, toalla, jabón y peineta		
	vestuario de recambio	del uniforme		
1	resma papel fotocopia	500 hojas, tamaño oficio.		Entregar en Inspectoría General.
1	Libreta de comunicaciones, agenda o cuaderno.			

NOTA: Los alumnos optan entre música y arte, por lo tanto deben traer los materiales que correspondan.

PLAN LECTOR ELECTIVO LENGUAJE Y SOCIEDAD

<i>LIBRO</i>	<i>AUTOR</i>
<i>La cenicienta en San Francisco</i>	<i>Antonio Skármeta</i>
<i>Palomita Blanca</i>	<i>Enrique Lafourcade</i>
<i>El beso de la mujer araña</i>	<i>Manuel Puig</i>
<i>Pedro Páramo</i>	<i>Juan Rulfo</i>

ASEGURARSE DE QUE LOS LIBROS SEAN TEXTOS COMPLETOS. NO SE ACEPTAN RESÚMENES, ADAPTACIONES NI EDICIONES ESCOLARES.

LECTURA COMPLEMENTARIA PSICOLOGÍA III MEDIO

<i>Siddhartha</i>	<i>Hermann Hesse</i>
<i>Inteligencia Emocional (Parte 1)</i>	<i>Daniel Goleman</i>
<i>El Caballero de la Armadura Oxidada</i>	<i>Robert Fisher</i>
<i>La Interpretación de los Sueños (cap. 1 y 2)</i>	<i>Sigmund Freud</i>
<i>El Arte de Amar</i>	<i>Erich Fromm</i>

DICCIONARIOS

<i>Diccionario</i>	<i>Sinónimos y antónimos (obligatorio)</i>
<i>Diccionario Español</i>	<i>Larousse o Aristos</i>
<i>Diccionario monolingüe</i>	<i>Oxford essential dictionary For</i>